



Afvigelse

3. årgang, nr.4, marts 2018

Reflex's lillebror er tilbage

KOLOFON FOR TIDSSKRIFTET AFVIGELSE

Afvigelse er et ikke-kommercielt tidsskrift med digte, og andet som måtte interessere digtere og lyrikelskere. Afvigelse udgives af poetklubben 57° Nord. ISSN: 1904-3600

Afvigelse udgives i PDF-format. Formatet er velegnet til print, men kan indeholde indlejrede medieobjek-ter med lyd/filmklip.

Det anbefales at åbne filen direkte med den nyeste Adobe Reader.

Copyright 57° Nord 2018, hvor der ikke er angivet en forfatter, skribent eller fotograf.

Kontakt:

Reflex@57nord.dk.

Redaktion: Sean Ryan Bjerremand (ansvarshavende)

Grafik og fotos:

Layout: Sean Ryan Bjerremand

Forside: Steffen Weiss

Bagside: Steffen Weiss

Grafik side 3: Susanne Kirkegaard

Fotos i øvrigt:

Sean Ryan Bjerremand

Side 5-6,11-17,19-21,26-27

Winston McCreek

Side 4

Anett Sällsäter Christiansen

Side 28-33

Steffen Weiss

Side 11-17

"Bare ett litet ögonblick"

Over et par kop kaffer talte Daniel Mantel og jeg om, hvordan man bedst kunne lave Afvigelse. Vores vision var at gøre det som "en Afvigelse fra både Reflex og Afvigelse", hvor hovedvægten er på tekst. Derfor er der i nærværende udgave lagt stor vægt på at lade billeder tale.

Som Anett Sällsäter Christiansen kaldte et fotoprojekt, hun engang arbejdede på: "Bare ett litet ögonblick"

De bedste hilsner

Sean Ryan Bjerremand

Ingredienser

Winston McCreek - side 4

Nete Krøll - side 5-6 samt side 34

Lea - side 7-10

Steffen Weiss - 11-17

Mikkel Grøn - side 18

Niels Østergaard - side 22

Sean Ryan Bjerremand - side 25-27

Anett Sällsäter Christiansen - side 28-33

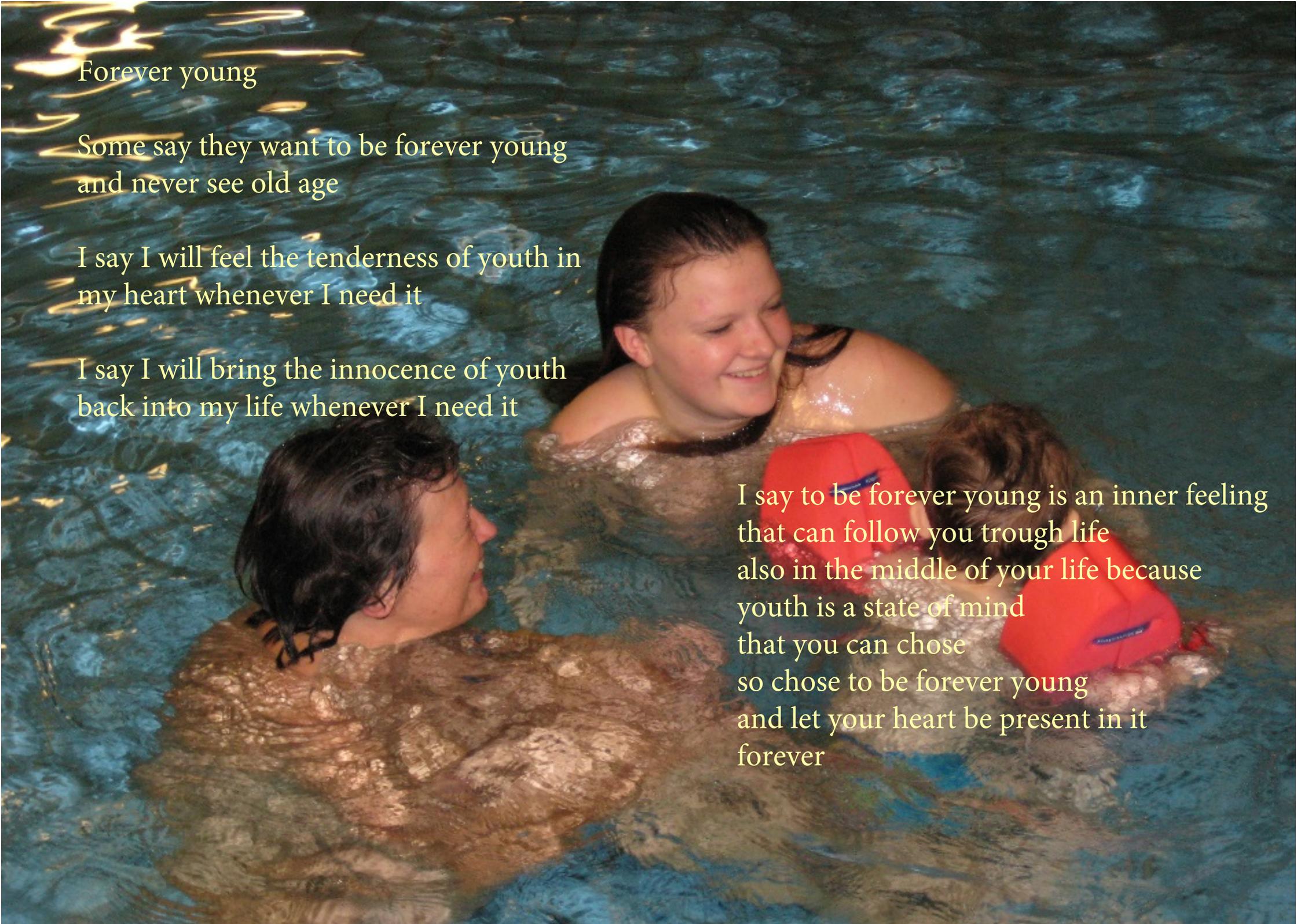
Jeg er en lille dråbe i havet
og jeg har ikke stor magt

Blot ved jeg, at alle andre dråber
er i det samme hav som jeg
og at vi skaber noget sammen

Vinden er nogle gange oprørsk
andre gange er den der står stille
hvis jeg var konge af havet
var der altid ro og trykthed
men jeg er kun lille mig

Her i havet må vi små dråber
blot erkende at vi ikke har den magt
vi ønsker og fryde os over
at være en del af noget stort.

Winston McCree

A photograph of a woman, a man, and a child in a swimming pool at night. The woman is in the center, smiling and looking towards the man on the left. The man is also smiling and looking towards the woman. The child is in the foreground, wearing a red life preserver. The water is dark blue with some light reflections.

Forever young

Some say they want to be forever young
and never see old age

I say I will feel the tenderness of youth in
my heart whenever I need it

I say I will bring the innocence of youth
back into my life whenever I need it

I say to be forever young is an inner feeling
that can follow you through life
also in the middle of your life because
youth is a state of mind
that you can choose
so choose to be forever young
and let your heart be present in it
forever



Nothing compares

Nothing compares to the shining warmth in your eyes
when I feel the tenderness
of your love

Nothing compares to a moment of inner love in the middle of summer
and all there is an happiness that surrounds me because love is in the air

Nothing compares to a moment lived in glory of love
because my words come to me
as a ring of love

Nothing compares to the fact
that a poem is planted in my heart
because
of
your
being

The Power

I know the POWER

The power of life
The power of no circumstances
The power of love
The power of hate
The power of lies
The power of truth
I could show you if you would let me

I know the POWER

The power of me
The power of talk
The power of sex
The power of friendship
The power of sorrow
The power of joy
I could show if you would let me

But I don't know the power of
happiness I don't know the power
of you
Show me
I will let you

Dark Cloud

Dark cloud hangin' over me
Dark cloud of pain, sorrow
and despair hangin' over me

Craving...

for happiness
funny moments
moments of joy

but due to the ever existing shadow
I get very careless in my persue
and often end up hurting myself further
....evil circle

Becoming numb
thinking that it couldn't
possibly get any worse
- always ending up wrong

This pain
this disgrace
Not able to shake it off
Dark cloud hangin' over me

Slipping away

You are so far away
You are slipping further away
What shall I do
to hold on to you

I am falling apart
bit by bit
What can I do
to hold on to you

You are my heart
You are my life's north
but see, there you go slipping
again
..... see, there you go slipping again

Have it the way you want

Everybody wants to go to heaven
- but nobody wants to die

We can only speak of what we believe
in - that death is cruel
and heaven is heavenly

Nobody wants disaster

Nobody wants problems
- but we make 'em all by ourselves

Everybody wants to to heaven
- but nobody wants to die

Your mind is playing you on
manipulating your thoughts

You have to get in controle
then you can have it the way you want
- but you have to believe in all you can be

...but you have to believe in..... All you can be

Death

I am the Amazing Grace

I am here for you all

I call myself Jesus Christ

- But I'm coming from hell

I'm coming from hell - yeah

I'm coming from hell

I'm coming alone

- but I can break all your bones

Yet

Taking acid is not gonna help you

Might be the best friend

the first time you meet

- but gradual it becomes your worst

enemy.

Might give you a whole new world

full of new aspects

- but these ain't gonna help you

You're getting closer - hmmm
in the real world.

you're getting closer - hmmm

.....getting closer

***** You just don't know it - yet*****

*Taking acid is covering up a problem that needs
to be solved - what is your acid.....*

To survive

Some thinks it's raining -
when it's only dripping

Some thinks it's snowing -
when it's hail

But we all get up each day
craving in our hearts for
hope to survive

.....to survive

Understand we are alike
Acknowledge we are different
Treat each other as equals

.....And survive

Lea



the perspective of steffen weiss

på de næste sider kan du nyde en række billeder som steffen weiss har taget













Du er englen der steg ned fra himmelem

og sov med mig



Du giver mig min indre stemme

Vi er tiden der går

Vores himmel er nøgen

og ubeskreven



BESTIL
VENLIGST
HER ↓



Offended

I will never
Forget that face
So offended

The mistrust worked
Deep in the mind
Became extended

Relief had to come
And at the day
So unexpected

Just floating right
From the soul
Unfermented

The counterstrike
Never came
As expected

Just a despair face
Red, wet eyes

A direction

Can't stop a plane in the air
Can't stop a ferry at sea
Can't stop a train going fast
Can't stop without the brakes

I flew in the direction
It felt warm and exiting
I had a transfer on the way
To the end of loneliness
To where I should stay

But that day
I turned around
And went home again

Waiting

Kastrup wing

Maybe it is the last time
I sit and wait
Maybe she already
Walk by the gate
I wonder why I
Have been donated this fate

Sometimes life changes
So very fast
I'm homeward bound
Still that doesn't last
The story has told
It did not last

If the feeling of happiness
Should be spoken
We had to change
The tongues we know
Cause expressing happiness
May sound like a light
Patterned silk tapestry
Invisible to the eyes

Hard

Hard is a troublesome
Word to understand

Stones are hard
Mountains are hard
And hard to climb

Still one thing
Is especially hard
That's to leave my love

If you might find love hard
My love is mild
If you might find distance hard
My love goes far
Because I love you
From my heart

As it always should be

I love you
If you love me
Then everything is
As it always should be

Vågner op fra en drøm

Vågner op
fra en drøm

hører ekkoet
fra elskov
og løgne
udtalt i de samme sekunder
som udløsningen
vandede hendes frådende grotte
og hendes løgnagtige sind
der ville stjæle hans frihed
ser i mørket
sine fortrængte sandheder
om en kærlighed så stor
til en helt anden kvinde
og et hjerte der sagde
jeg elsker dig selvom du er forsvundet

ser i mørket
sine desperate skrig
om at komme tilbage
på toppen af verden

Hører i mørket
sit desperate råb
om at komme tilbage
og se verden
fra toppen

Hendes kusse kunne - hvad?
Hendes kusse kunne æde!

Hendes hjerte kunne hvad?
Hendes hjerte kunne bedrage!

Hans pik kunne befrugte
- men i den helt forkerte kusse.

”Min søn, tilgiv mig
og hvil i fred!”

Solopgangens farver

Du dykker med delfinerne og deres jomfruelige bevægelser giver dig følelsen af nyfødthed og det uskyldige barns smil i en voksen krop der bare længes efter at komme ud og lege vandhund

Hvis man kunne drømme en ny verden frem ville du være en inkarnation af miraklernes tid som kaffe på en råkold vintermorgen hvor man har kæmpet sig frem mod sit mål gennem snedriverne der engang imellem trodser drivhuseffekten og viser sit ansigt

Som 40-årige spørgsmålstegn leder vi efter en kaffekande der kan give os den friskhed vi trænger så hårdt til, og som små børn med dukkerne under armen leder vi efter vore ønsker

Spørgsmålstegn kan bygge mure og rive dem ned igen og guderne ved om der kommer noget ud af at rive tørklæderne af nuet og bikinierne af drømmene, så vi alle blot står nøgne og syndige - og fri.

Fri som fuglen og fri som vinden der leder efter sit øjeblik i livet - det ene øjeblik, der kan sætte drømmene ud gennem fødekanalen og ind i livet.

Langs den snoede vej ser vi murene der bygges op og rives ned, uden at vi ved hvor de ender.

Spørgsmålstegn kan bygge mure og rive dem ned igen og guderne ved om der kommer noget ud af at rive tørklæderne af nuet og bikinierne af drømmene, så vi alle blot står nøgne og syndige - og fri.

Fri som fuglen og fri som vinden der leder efter sit øjeblik i livet - det ene øjeblik, der kan sætte drømmene ud gennem fødekanalen og ind i livet.

Langs den snoede vej ser vi murene der bygges op og rives ned, uden at vi ved hvor de ender.

Hvad vi er, er hvad vi er, og ordet "ja" rummer en magt stærkere end sværdet, mere nøgent end den hede elskov, mere bevægende end den stærkeste bølge.

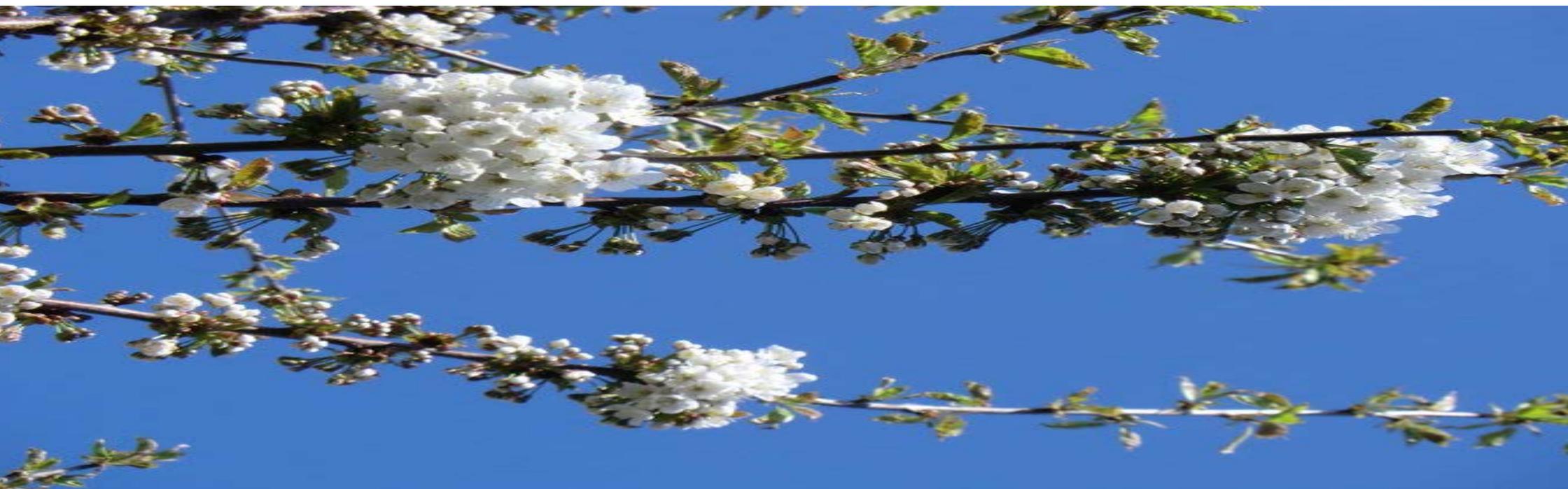
På vej mod koralrevet ser vi undergrundsværdenen rykke alt og vi ser os selv på vej gennem frygten og ind i livet - der hvor delfinerne gør stanggymnastik.



Jeg ville have mistet mig
hvis du ikke var dig
som små tågedråber
på en solskinsmorgen
og klaverets forsigtige toner
til lyden af solopgangens farver
Der hvor dagen begynder.

Sean Ryan Bjerremand

På de næste sider kan du nyde poetiske billeder af Anett Sällsäter Christiansen



Forglem mig ej - eventyr findes alle steder, du skal kun se godt efter.



"Hvem savner mig?"



"Ensom dråbe søger mæge"



På toppen af Gellerup



"Spejl, spejl på væggen her
sig hvor den smukkeste vandpyt er"



"Se til højre, se til venstre
fut, fut over stien"

